

*Государственное казенное образовательное учреждение  
«Специальный (коррекционный) детский дом №1 для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями  
здоровья»  
г. Нижний Новгород*

*Программа принята и  
рекомендована к  
реализации  
Протокол заседания  
педагогического совета  
№3 от 20 августа 2018г.*

*У*

*Утверждаю  
Директор ГКОУ «Специальный  
(коррекционный) детский дом №1  
\_\_\_\_\_ О. П. Омельченко*

***Дополнительная адаптированная общеобразовательная  
программа социально-педагогической направленности***

***«Библиотечный клуб»***

***Разноуровневая программа для детей 7-18 лет***

***Срок реализации программы: 1 год***

*Разработала:  
Задкова Людмила Александровна,  
педагог дополнительного образования.*

*г. Нижний Новгород 2018 г.*

## **Содержание**

|  |        |
|--|--------|
| Пояснительная записка -----  | стр.3  |
| Учебно-тематический план -----   | стр.9  |
| Содержание программы-----  | стр.9  |
| Формы подведения итогов реализации программы<br>и оценочные материалы----- | стр.14 |
| Организационно-педагогические условия<br>реализации программы-----         | стр.14 |
| Список используемой литературы -----                                       | стр.16 |
| Приложения-----  | стр.17 |

## Пояснительная записка

**Введение.** Социализация человека начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни. В процессе социализации ребенок усваивает накопленный человечеством опыт в различных сферах жизнедеятельности, который позволяет исполнять определенные, жизненно важные социальные роли. В настоящее время изучением проблемы социализации детей-сирот занимается А.В. Мудрик. Он рассматривает социализацию как процесс развития личности.

Наиболее интенсивно процесс социализации протекает в детстве и юности, когда закладываются все базовые ценностные ориентации, усваиваются основные социальные нормы и отношения, формируется мотивация социального поведения. Дополнительное образование обеспечивает неформальное общение детей с взрослыми, способствующее развитию коммуникативной сферы воспитанников. Умение ненавязчиво помогать ребёнку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, в решении своих личных проблем, эмоционально и психологически поддерживать его и определяет во многом успешность развития дополнительного образования детей в целом и тем более в условиях детского дома. Дополнительное образование способствует формированию социальной, ценностной, профессиональной ориентации ребёнка. Будучи доступным каждому желающему, оно открывает ребятам двери к постижению нового, даёт широкие возможности для расширения и углубления знаний, отработки практических навыков.

**Направленность.** Данная программа имеет *социально-педагогическую* направленность. Задача социального становления личности ребенка сегодня является важной и актуальной. От того, какие ценности будут сформированы у детей сегодня, от того насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем. В связи с этим важную социально-значимую роль приобретает организация деятельности по созданию условий для социального становления детей, развития их социальной активности.

**Уровень программы.** Программа является *разноуровневой*, так как она направлена на детей с ОВЗ, в том числе на воспитанников с ментальными нарушениями и нарушениями опорно-двигательного аппарата. Разноуровневость программы реализует право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и сложности.

**Актуальность.** С одной стороны, стремительные политические, социально-экономические изменения, происходящие сегодня в обществе, диктуют новые требования как к организации самого учебно-воспитательного процесса, так и к содержанию образования. Как подчеркивается в Концепции модернизации Российского образования, развивающемуся обществу необходимы инициативные люди, которые могут

самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны.

С другой стороны, дети-сироты оторваны от семьи-источника и звена передачи социально-исторического опыта. Именно в семье формируются первые представления ребенка о той или иной социальной роли. Такие представления у детей-сирот, поступивших в детские дома в основном из дезадаптированных семей, существенно искажены. Воспитанники часто неуверенны в себе, обладают низкими коммуникативными навыками, не имеют положительного образа семьи, у них стёрто понятие «Родина», «патриотизм». Поэтому ещё больше усиливается актуальность проблема формирования социальных качеств личности детей в условиях детского дома.

**Новизна.** Новизна заключается в нестандартных современных формах проверки результативности программы. Одной из форм является проведение экскурсий по улицам родного Сормово, где в качестве экскурсоводов выступают сами дети. Это дает возможность воспитанникам не просто быть пассивными слушателями, а донести до других информацию, полученную в ходе исследовательской работы, почувствовать свою социальную значимость, получить навыки экскурсовода. В ходе экскурсий возрастает уверенность в своих силах. Ситуации успеха, новые знакомства, интересные идеи, все это обогащает внутренний мир воспитанников и повышает эмоциональный фон детей с ОВЗ, который им так необходим.

Другая форма проверки результатов освоения программы -это проектная деятельность по разработке настольной краеведческой игры «Маршрут Нижний Новгород». При создании игры воспитанники проявляют свою творческую активность, нестандартность мышления, умение работать в коллективе, показывают полноту приобретенных знаний по истории Нижнего Новгорода.

#### **Педагогическая целесообразность программы.**

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она ориентирована на социальный запрос общества, а также учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические), предусматривает самостоятельную деятельность воспитанников, создает условия для их творческого роста и способствует социализации детей.

Программа предполагает переход к отношениям творческого соучастия в едином процессе. В такой организации участники дополняют друг друга и достигают качественно нового уровня развития. Сотрудничество в разновозрастных группах еще более эффективно; оно позволяет развиваться всем от старших, включая педагога, снимая психологические барьеры неуверенности у одних, амбиции – у других, предполагая проявление терпения, внимательности, коррекции, ответственности. Именно такая атмосфера психологического комфорта, неформального общения, свободного

проявления себя наиболее благоприятна для развития творческих способностей каждого ребенка, глубокого понимания друг друга.

В основу программы Библиотечного клуба вложены следующие принципы:

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода* предполагает изменение содержания, форм и способов работы в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников. Этот подход означает ориентацию на личность как цель, результат, главный критерий эффективности деятельности педагога. Даже при использовании групповых форм работы коррекционно-развивающие воздействия должны быть направлены на личность ребенка, учитывать его состояние на данный момент.
- *Деятельностный подход Л. С. Выготского.* Процесс формирования личности ребенка происходит через активные способы познания и преобразования мира, активное общение с другими людьми. Наличие позитивного результата совместной деятельности педагога и ребенка – важное условие дополнительного образования.
- *Программно-проектировочный подход Г. К. Селевко.* Участие в проектной деятельности способствует самореализации воспитанников, приобретению ими коммуникативных навыков, расширению кругозора, развитию творческих способностей.

При реализации данной программы используются следующие *методы по степени активной познавательной деятельности воспитанников:*

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;

*Объяснительно-иллюстративный метод* – это объяснение нового материала, работа с литературой, рассказ, демонстрация наглядного материала. При помощи него воспитанники воспринимают, осознают и фиксируют в памяти информацию педагога.

*Репродуктивный метод* применяется в основном для приобретения и освоения воспитанниками навыков, умений и обогащения знаний.

*Частично-поисковый метод* используется для развития самостоятельности и творческой инициативы детей.

*Проектный метод* используется при организации научно-исследовательской деятельности воспитанников, решении конкретных задач.

**Цель:** активизация социальных, интеллектуальных, творческих интересов воспитанников, формирование патриотических качеств личности через приобщение к культуре и истории родного края.

## **Задачи.**

### *Обучающие:*

- расширение и углубление знаний воспитанников по истории большой и малой Родины;
- обучение детей рациональным приемам работы с книгой, поиску и анализу материала из различных информационных источников;
- ознакомление воспитанников с историей народной росписи Нижегородского края, её характерными особенностями, основными элементами

### *Развивающие:*

- развитие памяти, наблюдательности, речи;
- формирование умения работать в группе, проявлять активность и инициативу;
- развитие творческого мышления

### *Воспитательные:*

- воспитание уважения и чувства гордости за героическое прошлое и настоящее нашей страны;
- формирование положительного образа семьи;
- воспитание художественного вкуса

## **Отличительные особенности программы.**

Отличительной особенностью данной программы является то, что она отражает современные идеи и актуальные направления патриотического воспитания детей и молодежи.

В данной программе соединены разные направления воспитательной деятельности от творческого развития личности, экологического воспитания до формирования гражданской позиции подрастающего поколения, которые в совокупности дополняют друг друга.

- «Моя Родина – земля Нижегородская».

#### **Задачи:**

- Формирование любви к малой родине и интереса к прошлому и настоящему родного города.
- Воспитание чувства гордости за своих земляков.
- Формирование бережного отношения к достопримечательностям, культуре, природе родного края.
- Вовлечение в исследовательскую деятельность.

- Творческая мастерская «Радуга идей».

#### **Задачи:**

- Формирование творческого начала в личности ребенка, развитие его индивидуальности.

- Развитие усидчивости, внимания, аккуратности, фантазии.
  - Воспитание художественного вкуса.
- «Литературный калейдоскоп»  
Задачи:
- Воспитание любви к книге, как к источнику знаний.
  - Обучение детей рациональным приемам работы с книгой.
  - Развитие речи, логики, находчивости, памяти.
  - Расширение кругозора.
- «Крепка семья – крепка держава».  
Задачи:
- Формирование положительного образа семьи.
  - Развитие речи, умения высказывать свое мнение и выслушивать других.
  - Воспитание уважения к старшему поколению и заботу о младших.

**Возраст обучающихся.** Программа адресована детям в возрасте *7-18 лет.*

**Срок реализации программы.** Программа рассчитана на *1 год обучения.*

**Объём программы** *76 часов.*

**Формы организации образовательной деятельности.**

Для реализации программы применяются следующие формы организации деятельности воспитанников:

- групповая;
- индивидуальная

**Формы проведения занятий:**

- викторины;
- беседы;
- игры;
- брейн-ринги;
- коллективно-творческие дела
- экскурсии;
- творческие встречи;
- мастер-классы;
- выставки;
- оформление экспозиций;
- подготовка к тематическим мероприятиям;
- просмотр фильмов;
- исследовательские занятия;
- конкурсы

**Режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа.

**Планируемые результаты.**

*Предметные результаты.*

К концу года занятий ребенок знает:

- рациональные приемы работы с книгой;
- достопримечательности родного города, историю некоторых из них;
- особенности народных промыслов Нижегородской области;
- символику России и своего города;
- известных людей родного края

*Метапредметные результаты.*

К концу года воспитанник умеет:

- проявлять активность и инициативу
- включаться в коллективную деятельность;
- принимать участие в исследовательской работе;
- проявлять творческое мышление
- анализировать и систематизировать полученный материал;
- делать сообщения по теме;
- составлять генеалогическое древо

*Личностные результаты.*

К концу года ребёнок проявляет:

- чувство гордости за героическое прошлое нашей страны;
- уважение к людям труда;
- интерес к книге, как к источнику информации;
- осознаёт семейные ценности

## Учебно-тематический план

| №                          | Наименование разделов, тем                            | Количество часов |           |           | Формы контроля  |
|----------------------------|---|------------------|-----------|-----------|---|
|                            |   | Теория           | Практика  | Всего     |   |
| 1                          | «Моя Родина – земля Нижегородская»                    | 5                | 21        | 26        | Методики: «Незаконченное предложение», «Знаток своей Родины», Моё отношение к Родине», «Я – патриот». |
| 2                          | «Крепка семья – крепка держава»                       | 2                | 12        | 14        | Беседа, анкетирование   |
| 3                          | Творческая мастерская «Радуга идей»                   | 2                | 14        | 16        | Анализ творческих работ, участие в мероприятиях детского дома.  |
| 4                          | «Литературный калейдоскоп»                            | 1                | 5         | 6         | Комплексное наблюдение, беседа, участие в мероприятиях детского дома                                  |
| 5                          | Детский кино-клуб                                     | —                | 4         | 4         | Беседа  |
| 6                          | Подготовка и участие в конкурсах, выставках, ярмарках | —                | 10        | 10        | Анализ творческих работ, наличие призовых мест.   |
| <b>Всего по программе:</b> |   | <b>10</b>        | <b>66</b> | <b>76</b> |   |

### Содержание программы

#### 1. Раздел: «Моя Родина-земля Нижегородская».

*Тема №1: «Интеллектуальный турнир «Дорогой Минина»* (Приложение №1).

**Теория:** Вступительное слово ведущего, представление жюри. Представление команд.

**Практика:** Разминка. Конкурс «Галерея портретов». Конкурс «Кроссворд».

Творческий конкурс «Скульптор». Конкурс «Подвиг веры». Конкурс «Пословицы рассыпались». Конкурс воевод. Подведение итогов. Награждение победителей.

*Тема №2: «Проект «Маршрут Нижний Новгород» (Приложение №2).*

**Теория:** Изучение особенностей настольных игр. Выбор типа игры, определение возрастных рамок, количества игроков, размеров игрового поля и его вида, название игры. Разработка правил игры и ее цели.

**Практика:** Создание логотипа игры. Изготовление поля и остальных элементов игры (фишек, кубика, карточек с вопросами). Аprobация игры на гостях детского дома. Выявление недочетов, неточностей в игре. Внесение изменений в игру на основе замечаний игроков.

*Тема №3: «КТД «Знаменитые нижегородские семьи».*

**Теория:** Какие нижегородские семьи прошлого и настоящего являются знаменитыми. Какой вклад внесли они в историю своего города и страны. Формирование творческих групп. Определение каждой группой темы для исследования. Распределение поручений в группе.

**Практика:** Сбор материала из различных информационных источников. Творческая обработка информации. Оформление экспозиции. Подведение итогов, рефлексия.

*Тема №4: «КТД «Вклад нижегородцев в Великую Победу».*

**Теория:** Совместное решение о проведении дела. Замысел, идеи. Формирование творческих групп. Распределение поручений.

**Практика:** Сбор материала из различных информационных источников. Обработка материала. Оформление экспозиции. Подведение итогов, рефлексия.

*Тема №5: «Встреча с нижегородцами-ветеранами «Мы – внуки тех, кто победил фашизм».*

**Теория:** Просмотр видеоролика о ВОВ. Представление гостей мероприятия.

**Практика:** Чтение стихов, исполнение песен, разыгрывание сценок о войне воспитанниками детского дома. Воспоминания ветеранов о военной поре. Вручение подарков, изготовленных ребятами, ветеранам и труженикам тыла.

*Тема №6: «Экскурсионное бюро» (Приложение 3).*

**Теория:** Формирование творческой группы. Замысел, идеи. Распределение поручений. Знакомство с правилами составления и проведения экскурсий.

**Практика:** Изучение литературных и информационных источников по истории района. Сбор фактического материала на основе опроса жителей Сормовского района. Выявление экскурсионных объектов для разработки маршрутов. Изготовление карточек экскурсионных объектов, рекламы экскурсий. Написание индивидуального текста. Обучение экскурсоводов. Аprobация экскурсионных маршрутов на учащихся района. Выявление ошибок, недочетов, составление плана коррекции на основе замечаний экскурсантов.

## **2. Раздел: «Крепка семья - крепка держава».**

*Тема №1: «Тайны слова «семья»».*

**Теория:** Ребус «7 я». Беседа «Как вы понимаете слово «семья?» Тайны этого слова.

**Практика:** Стихотворение «Когда появилось слово «семья?» Загадки о родственниках. Коллаж «Портрет счастливой семьи». Подведение итогов в виде выставки коллажей.

*Тема №2: «Где уважение – там и любовь».*

**Теория:** Кроссворд «Сыновья». Краткая информация о В. Осеевой.

**Практика:** Чтение по ролям рассказа В. Осеевой «Сыновья». Работа над прочитанным: дискуссия, фронтальная беседа. Игра «Пословицы рассыпались». Создание иллюстраций к прочитанному произведению. Выставка творческих работ, подведение итогов.

*Тема №3: «Кто мать и отца почитает, тот вовеки не погибает».*

**Теория:** Краткая информация о Льве Толстом, его творчестве. Словарная работа. Прослушивание рассказа Л. Толстого «Старый дед и внучек».

**Практика:** Работа над данным произведением: фронтальная беседа, ответы на вопросы, подбор подходящей пословицы. Упражнение «Прочитай пословицы с разной интонацией» (пословицы о старости, мудрости, отношениях между поколениями). Игра «Устами младенца». Подведение итогов, рефлексия.

*Тема №4: «Не будет добра, коли в семье вражда».*

**Теория:** Ознакомление с басней Л. Толстого «Отец и сыновья», беседа по прочитанному произведению.

**Практика:** Игра «Цепочка». Постановка сценки по басне «Отец и сыновья». Подведение итогов, оценка активности воспитанников».

*Тема №5: «Святые покровители семьи».*

**Теория:** Стихотворение « Ко дню памяти святых Петра и Февроньи Муромских».

**Практика:** Просмотр мультфильма « Сказ о Петре и Февронье». Беседа, дискуссия. Викторина «Два крыла одной любви». Подведение итогов.

*Тема №6: «О младших братишках и сестрѣнках».*

**Теория:** Словарная работа по стихам А. Л. Барто.

**Практика:** Самостоятельное чтение воспитанниками произведений Барто, беседа. Игра «Поле чудес». Создание книжки-малышки. Подведение итогов.

*Тема №7: «Дом счастливой семьи».*

**Теория:** Беседа «Какую семью можно назвать счастливой».

**Практика:** Кроссворд «Семья». Викторина по художественным произведениям о семейных ценностях. Игра «Строим дом счастливой семьи». Подведение итогов

## **3. Раздел: «Творческая мастерская «Радуга идей».**

*Тема №1: «Знакомство с особенностями Городецкой росписи» (Приложение 5).*

**Теория:** Видеоролик «Городецкая роспись от истоков до наших дней». Особенности росписи, этапы, основные элементы. Инструктаж при работе с красками и кисточкой.

**Практика:** Написание воспитанниками основных элементов росписи (купавка, розан, ромашка, листья). Подведение итогов, рефлексия.

*Тема №2: «Роспись глиняных игрушек по мотивам русских народных сказок».*

**Теория:** Рассказ с презентацией об истории возникновения глиняной игрушки. Загадки о персонажах русских народных сказок. Этапы росписи глиняной игрушки.

**Практика:** Самостоятельная творческая работа. Подведение итогов в виде выставки готовых работ.

*Тема №3: «Изготовление новогодних сувениров».*

**Теория:** Загадки и ребусы о новогодних предметах. Инструктаж, техника безопасности при работе с ножницами и клеем. Технология изготовления сувениров.

**Практика:** Творческая работа воспитанников. Подведение итогов в виде выставки поделок «Праздник к нам приходит».

*Тема №4: «Роспись разделочных досок в городецком стиле»*

**Теория:** Викторина «Городецкое чудо». Виды сюжетной росписи. Конь и птица. Инструктаж при работе с красками и кистью.

**Практика:** Эскиз росписи разделочной доски. Перенос эскиза на изделие. Роспись разделочной доски в городецком стиле. Подведение итогов в виде выставки творческих работ.

*Тема №5: «Изготовление открыток самым нежным и добрым».*

**Теория:** Беседа о роли женщины в жизни. Рассмотрение образцов открыток. Выбор изделия для изготовления. Инструктаж, техника безопасности при работе с клеем, ножницами. Технология по выполнению работы.

**Практика:** Творческая работа под руководством педагога. Подведение итогов, рефлексия.

*Тема №6: «Пасхальная радость».*

**Теория:** Беседа о народных пасхальных традициях. Игра «Аукцион слов». Функциональное применение корзиночки. Инструктаж, техника безопасности при работе с клеем, ножницами. Технология по выполнению работы.

**Практика:** Самостоятельная творческая деятельность воспитанников. Подведение итогов в виде выставки готовых изделий «Пасха Красная».

*Тема №7: «Подарки уважаемым ветеранам».*

**Теория:** Просмотр видеоролика о ВОВ. Беседа «Будем помнить и гордиться». Инструктаж, техника безопасности при работе с клеем, ножницами. Технология по выполнению работы.

**Практика:** Творческая работа под руководством педагога. Подведение итогов в виде выставки подарков с дальнейшим вручением их на празднике ветеранам войны и труженикам тыла

#### **4.Раздел: «Литературный калейдоскоп».**

*Тема №1: «Творческий вечер «Они воспевают наш город».*

**Теория:** Организационный момент. Видеоролик «Наш славный Нижний Новгород». Представление гостей вечера: поэтов Н.Симонова и М. Сухоруковой, художника Ал. Павлова.

**Практика:** Чтение стихов о нашем городе нижегородскими поэтами и воспитанниками детского дома. Просмотр и обсуждение экспозиции картин нижегородского художника Ал. Павлова. Песни под гитару.

*Тема №2: «Литературная гостиная «Защитникам Отечества посвящается».*

**Теория:** Организационный момент. Вступительное слово ведущего. Презентация: «Слава сынам Отечества».

**Практика:** Чтение стихов с музыкальным сопровождением: Лори Тасси «Дети войны», Надежды Радченко « Чёрное дуло, блокадные ночи», Сергея Михалкова «Десятилетний человек», Мусы Джалиля «Чулочки», Эдуарда Асадова «Письмо с фронта».

*Тема №3: «Литературная викторина «Наш Горький».*

**Теория:** Презентация « Наш Горький». Условия и правила викторины. Представление жюри.

**Практика:** Младшим воспитанникам вопросы задаются по сказкам «Воробышко» и «Случай с Евсейкой». Старшие воспитанники получают задания по повести «Детство». Подведение итогов викторины. Награждение победителей.

#### **5. Раздел: «Детский кино-клуб».**

Просмотр и обсуждение детских фильмов, мультфильмов и видеороликов на следующие темы:

- « Милосердие и взаимопомощь»
- «Бережное отношение к природе»
- «Поведение в чрезвычайных ситуациях»
- «История Нижегородской области, народных промыслов»

#### **6.Раздел: «Подготовка и участие в конкурсах, выставках, ярмарках различного уровня».**

- Областной конкурс декоративно-прикладного творчества воспитанников ГКОУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Нижегородской области «Вернуть детство».
- Конкурс рисунков «Дети против терроризма», экологических плакатов «Отходы в доходы», стихов «Мой славный Нижний Новгород» на базе детского дома.

## Формы подведения итогов реализации программы

- комплексное наблюдение;
- участие в тематических мероприятиях детского дома;
- участие в конкурсах и выставках разного уровня;
- анализ творческих работ;
- методики «Незаконченное предложение» и «Знаток своей Родины» (оценка сформированности патриотизма по когнитивному критерию) (Приложение 6);
- методики «Моё отношение к Родине» и «Я - патриот» (оценка сформированности патриотизма по эмоциональному и действенному критериям) (Приложение 7);
- разработка экскурсионных маршрутов по улицам Сормовского района;
- разработка настольной краеведческой игры «Маршрут Нижний Новгород»

## Организационно-педагогические условия реализации программы

*Материально-технические условия реализации программы:*

- 1) помещение библиотеки, оборудованное необходимой мебелью: столами, стульями, стеллажами, шкапами, тумбочками;
- 2) телевизор;
- 3) канцелярские принадлежности: альбомы, краски, кисти, карандаши, ластик, клей, картон, цветная бумага, ножницы, линейки, пластилин;

*Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:*

- 1) календарно-тематический план (Приложение 8);
  - 2) разработки викторин, брэйн-рингов, игровых программ, конкурсов, бесед, проектов, диагностического материала;
  - 3) тематические видеоролики и презентации;
  - 4) методическая литература:
- Альманах «Золотые страницы России. Юбилейные города». Специализированный выпуск «Нижний Новгород и Нижегородская область» в 2 томах. Том 1.-580с.
  - А. М. Горький нижегородских лет. Воспоминания. (Составитель А. И. Елисеев, научный редактор С. С. Зимина). - Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1978.-335с.
  - Байдуков Г. Ф. Чкалов. - 4-е изд. – М.: Моя гвардия, 1986.-351 с., ил.- ( Жизнь замечательных людей. Сер. биограф. Вып. 16 (552) ).
  - Костылёв В. И. Кузьма Минин: Роман/- Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1986.-317с., ил. - ( Волжские просторы)

- Кочин Н. И. Кулибин. – Горький: Волго-Вятское кн. изд-во, 1985.-192с.
- Киселёв. В. П. Однополчане. Документальное повествование. Нижний Новгород, ФГУИ ПП «Нижполиграф»,
- «Красное Сормово»: Завод и люди.- Нижний Новгород: Кварц, 2006.-696с.
- Мы из блокадного Ленинграда: сборник очерков, рассказов и воспоминаний / Составитель И. Б. Шустин, С. С. Фогель. – Нижний Новгород : ООО "Типография "Поволжье", 2011. – 3.

### *3.Кадровое обеспечение реализации программы.*

Программа реализуется педагогом дополнительного образования.

### *4. Дидактическое обеспечение реализации программы:*

- наборы открыток;
- иллюстрации;
- художественные альбомы;
- пособия;
- шаблоны
- кроссворды;
- ребусы;
- настольные игры;
- образцы изделий

### *5.Методическое обеспечение реализации программы.*

Целесообразно при реализации программы использовать формы и методы, включающие коррекционно-развивающие компоненты, на основе рекомендаций ОПМПк и ИПР, способствующие активизации познавательной деятельности воспитанников, формирование патриотических качеств личности, развитие жизненных компетенций. Теоретические занятия включают коррекционную компоненту по программе Е. Худенко «АНМЦ Развития и коррекция».

**Литература для педагогов:**

- 1) Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений/ Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова, Т. А. Добровольская.- М.: Издательский центр «Академия», 2001.-248с.
- 2) Воспитание детей –сирот дошкольного возраста: Уч. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/Под. Ред. С. А. Козловой.- М.: Издательский центр «Академия», 2005.-192с.
- 3) Воспитание индивидуальности: Учебно-методическое пособие/ Под редакцией Е. Н. Степанова. - М.: ТЦ Сфера, 2005.-224с.
- 4) Дробинская А. О. Ребёнок с задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. - М.: Школьная пресса, 2005.-96с.
- 5) Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха. Учеб. пособие для студ. пед. вузов.: М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.-128с.: ил.

**Литература для воспитанников:**

- 1) Афоньшин С. В. Сказы и сказки нижегородской земли. М., «Современник», 1976. 223с.
- 2) Горьковчане в Великой Отечественной войне 1941-1945 : [Сборник] / [Ред.-сост. Е. Е. Звонарева и И. В. Сидорова]. Волго-Вят. кн. изд., 1970 - Всего страниц: 453
- 3) Возьми мое сердце, Россия : 100 рассказов о В.П. Чкалове / В.А. Персидский. - Н.Новгород : Нижегород. гуманитар. центр, 2002 (Тип. центра).
- 4) Нижний Новгород: 785 вопросов и ответов.- 4-е изд., перераб.- Н. Новгород Кварц, 2008.- 228с.
- 5) Нижегородская книга рекордов и достижений / [авт.-сост. О. И. Наумова, Т. В. Кучерова]. - [2 изд.]. - Нижний Новгород : Кварц, 2010. - 207 с. : цв. ил.;
- 6) На рубеже двух веков: Нижегородское поволжье в фотографиях М.П. Дмитриева: Фотоальбом /Сост.В.В. Колябин, А.И. Оношко, Н.Ф. Филатов, В.А. Харламов. — Горький.: Волго-Вятское кн. изд.-во, 1998.-255с.: ил.

# Приложение 1

## Интеллектуальный турнир «Дорогой Минина»

### **Задачи:**

1. Развитие инициативности, познавательного интереса, коммуникативных навыков.
2. Расширение и углубление знаний по истории Нижнего Новгорода.
3. Воспитание уважения к историческому прошлому своего края.

**Возраст участников:** средний школьный возраст

### **Оборудование:**

- компьютер с выходом в интернет;
- листы бумаги, ручки;
- распечатка кроссворда;
- два одинаковых комплекта портретов выдающихся людей;
- два комплекта с изображением икон;
- распечатка пословиц о Родине

### **Предварительная подготовка:**

Из воспитанников формируются две команды – дружины, определяется название команды, девиз, эмблема. Выбирается капитан команды – воевода.

### **Ход игры:**

1. Вступительное слово ведущего, представление жюри.
2. Представление команд. Каждая команда представляет своё название, воеводу-капитана, девиз, эмблему (оценка по трём бальной системе).
3. Разминка. Каждой дружине по очереди задаются вопросы, на размышление одна минута. Правильный ответ оценивается в один балл.
  - Кому принадлежат такие слова: «Похотим помочь Московскому государству не пожалеем животов наших. И какая хвала будет нам от русской земли, что от такого малого города, как наш, произойдёт такое великое дело»? (К. Минину)
  - Назовите родину Кузьмы Минина. (Балахна).
  - В каких городах стоят памятники Минину и Пожарскому? Чем они отличаются? (В Москве и в Нижнем Новгороде)
  - Чей титул читался так: «По избранию всей земли московского государства всяких чинов людей у ратных и у земских дел стольник и воевода»? (Д. Пожарский)
  - Что обозначает слово единство?
  - Когда отмечается День народного единства?

4. Конкурс «Галерея портретов». Каждой дружине даётся по семь портретов известных людей. Одной дружине надо найти портрет К. Минина, другой-Д. Пожарского. На размышление – 1,5 минуты. За правильный ответ начисляется 1 балл.

5. Конкурс «Кроссворд». Каждой дружине предлагается разгадать кроссворд. (Приложение) Той команде, которая правильно разгадает первой, начисляется 3 балла, второй-1 балл.

6. Творческий конкурс «Скульптор». Дружинам даётся следующее задание - изобразить памятник народному единству. Задание оценивается в три балла.

7. Конкурс «Подвиг веры». Каждой дружине даётся по 5 изображений икон. Задание: найти ту святыню, с которой выдвинулось в поход народное ополчение. За правильный ответ-1балл.

8. Конкурс «Пословицы рассыпались». Каждой команде раздаётся по три» рассыпавшиеся» пословицы о Родине. За две минуты пословицы нужно собрать, прочитать и объяснить смысл. За каждую пословицу начисляется 1 балл.

9. Конкурс воевод. Капитанам предлагается вспомнить и сказать слова, написанные на памятнике Минину и Пожарскому. На размышление даётся 1,5 минуты. За правильный ответ-3 балла. (Гражданину Минину и князю Пожарскому. Благодарная Россия.)

10. Подведение итогов. Награждение победителей.

11. Заключительное слово ведущего.

## Приложение 2

### Проект «Маршрут Нижний Новгород»

**Актуальность:** Игра – одно из древних средств воспитания и обучения детей. Краеведческие настольные игры способствуют творческому развитию воспитанников, повышают интерес к краеведению, развивают воображение, сообразительность, наблюдательность. По словам Д. С. Лихачева: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу – задача первостепенной важности». В процессе игры воспитанники закрепляют и расширяют знания по истории Нижнего Новгорода. Практическое значение игры: организация досуга, может быть применена на воспитательных мероприятиях – викторинах, конкурсах, может быть преподнесена в качестве подарка.

**Цель:** разработка и создание настольной краеведческой игры.

**Задачи:**

1. Развивать интерес к истории родного края, области.
2. Расширять знания по историческому прошлому и современной жизни Н. Новгорода.
3. Развивать творческие способности, воображение, познавательную активность воспитанников

**Вид проекта:** творческий, информационный.

**Возраст участников:** 12-18 лет.

**Сроки реализации:** 3 месяца.

**Продукт:** настольная краеведческая игра.

**Перспектива развития проекта:** создать копилку игр краеведческого содержания.

**Материально-техническая база:**

- Компьютер с выходом в интернет;
- Принтер;
- Литература по истории Нижнего Новгорода;
- Для изготовления рекламы: ватманы, краски, карандаши, клей, ножницы, фломастер

**Этапы работы:**

#### Подготовительный:

- изучение особенностей настольных игр;
- выбор типа игры, определение возрастных рамок, количества игроков, размеров игрового поля и его вида, название игры;
- разработка правил игры и ее цели.

#### Основной:

- создание логотипа игры;
- изготовление поля и остальных элементов игры (фишек, кубика, карточек с вопросами);
- апробация игры на гостях детского дома.

#### Аналитический:

- выявление недочетов, неточностей в игре;
- внесение изменений в игру на основе замечаний игроков.

### **Описание разработанной игры:**

**Развивающая цель:** расширение и углубление знаний по истории Нижнего Новгорода.

**Игровая цель:** добраться первым до финиша.

**Возраст:** от 12 до 18 лет.

**Количество игроков:** 2-6 чел.

**Описание:** поле игры представляет собой панораму Нижнего Новгорода с изображением некоторых достопримечательностей и основных значимых объектов города. В наборе присутствуют игровые фишки в виде человечков разных цветов, кубик, а также набор карточек с вопросами трех уровней сложности.

**Правила игры:** все фишки ставятся на кружочек «Старт». Игроки поочередно бросают кубик и передвигаются по кружкам вперед в соответствии с числом на кубике. Если игрок попадает на кружок другого цвета, то он поступает следующим образом:

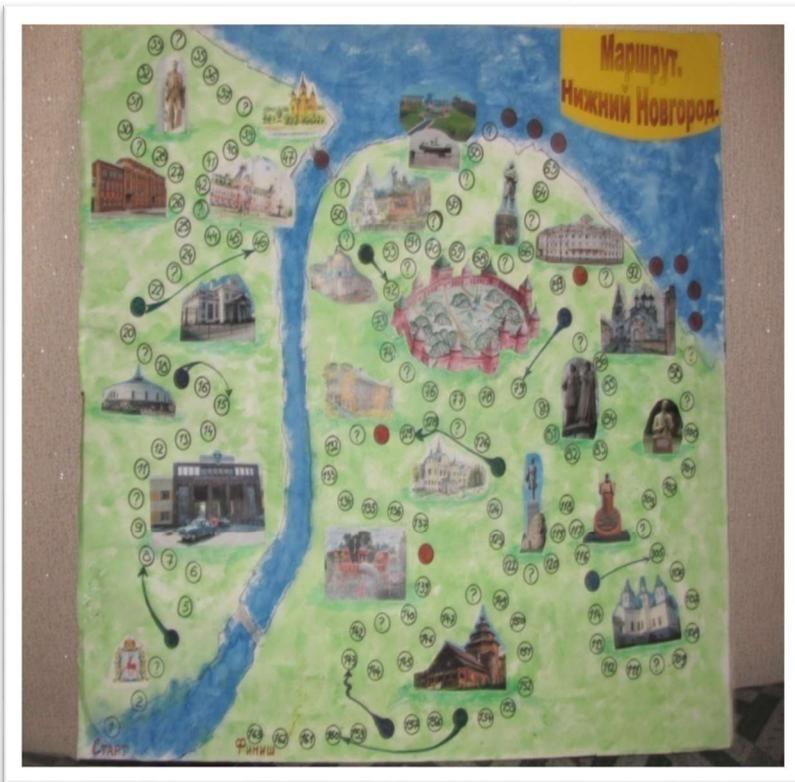
**Красный** - пропускает ход.

**Синий** - передвигается по стрелке вперед.

**Зеленый** - передвигается по стрелке назад.



- отвечает на вопрос по истории Нижнего Новгорода. Игрок по желанию выбирает один из трех уровней сложности. В случае правильного ответа на вопрос первого уровня фишка перемещается на один кружок вперед, второго уровня - на два кружка вперед, третьего уровня - на три кружка вперед. В случае неправильного ответа фишка перемещается на соответствующее число кружков назад.



## Приложение 3

### «Экскурсионное бюро»

**Актуальность:** Вопросы патриотического воспитания являются актуальными для современного общества. Патриотическое воспитание подрастающего поколения рассматривается и утверждается на самом высоком государственном уровне. В.В. Путин на встрече с общественными организациями заявил: «Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – патриотизм». Была разработана государственная программа патриотического воспитания на 2016-2020г.

В стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года вторым приоритетным направлением является именно патриотическое. ФГОС нового поколения делает упор на формирование у молодёжи чувства патриотизма как на важный воспитательный результат.

Основной особенностью формирования патриотизма у детей-сирот является отрыв от семьи-источника и звена передачи ребёнку социально-исторического опыта. У детей-сирот размыто понятие Родина, патриотизм. Многие воспитанники не знают историю города, его героев, культуру, традиции своего края. Поэтому ещё больше усилилась актуальность проблемы воспитания любви к малой Родине детей в условиях детского дома.

Разработка экскурсионных маршрутов по улицам родного района позволяет ребёнку проявить себя индивидуально или в группе, показать публично достигнутый результат, расширить знания по истории Нижнего Новгорода, сформировать коммуникативные навыки.

**Цель:** Разработка экскурсионных маршрутов по улицам Сормовского района.

#### **Задачи:**

1. Способствовать воспитанию патриотических качеств личности детей, приобщить воспитанников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям.

2. Научить воспитанников самостоятельному поиску необходимой информации с использованием различных источников.

3. Развивать культуру речи, формировать коммуникативные навыки.

**Направление деятельности:** Практико-ориентированный, информационный.

**Возраст участников:** 13-18 лет.

**Сроки реализации:** 6 месяцев

**Продукт:** Разработанные экскурсионные маршруты по улицам Сормовского района.

### **Материально-техническая база:**

- Компьютер с выходом в интернет;
- Принтер;
- Литература по истории Нижнего Новгорода;
- Для изготовления рекламы: ватманы, краски, карандаши, клей, ножницы, фломастеры.

### **Перспективы развития:**

1. Создание сайта «Экскурсионные маршруты по родному Сормову».
2. Оформление буклета о достопримечательностях Сормовского района.

### **Этапы работы:**

#### Подготовительный:

- знакомство с правилами составления и проведения экскурсий;
- изучение литературных и информационных источников по истории района;
- сбор фактического материала на основе опроса жителей Сормовского района;
- выявление экскурсионных объектов для разработки маршрутов;
- изготовление карточек экскурсионных объектов.

#### Основной:

- формирование творческой группы;
- изготовление рекламы экскурсий;
- написание индивидуального текста;
- обучение экскурсоводов;
- апробация экскурсионных маршрутов на учащихся района

#### Аналитический:

- выявление ошибок, недочётов, составление плана коррекции на основе замечаний экскурсантов.

## Приложение 4

### Брейн-ринг «По страницам истории Нижнего Новгорода»

#### **Задачи:**

1. Расширение кругозора воспитанников.
2. Развитие инициативности, познавательного интереса.
3. Формирование коммуникативных навыков.
4. Воспитание уважения к истории своей малой Родины.

**Описание игры:** Команды располагаются за разными столами. Ведущим задаётся вопрос. Отвечает та команда, которая первой поднимет сигнальную карточку. За каждый верный ответ начисляется одно очко, за «чёрный ящик» начисляется три очка.

**Возраст участников:** Средний и старший школьный возраст.

**Предварительная подготовка:** Каждая семья детского дома готовит команду игроков, название и девиз команды, связанные с темой игры.

#### **Оборудование:**

- компьютер с выходом в интернет;
- таблички с названием команд;
- предмет для чёрного ящика;
- листы бумаги, карандаши, ручки
- распечатанные портреты известных людей

#### **Ход игры:**

Представление команд (визитка, название, эмблема, девиз)

Задача ведущим вопросам командам:

- Назовите год основания Нижнего Новгорода и имя его основателя.
- Какой зверь изображён на гербе города и почему?
- Закончите выражение: «Петербург-голова России, Москва-её сердце, а Нижний Новгород-...»
- Сколько районов в нашем городе? Назовите их.
- Какой праздник отмечается 4 ноября?
- Из предложенных портретов найдите портреты Д. Пожарского и К. Минина.
- Назовите настоящие имя и фамилию М. Горького? Кто это?
- Сколько лет строился нижегородский кремль?
- Сколько башен сохранилось в кремле?
- Назовите самую старую и главную башню.

- Назовите самую высокую башню. Почему она так называется?
- С какой башней связаны две легенды?
- Какая башня восстановлена последней?
- Сколько ступеней у Чкаловской лестницы?
- Назовите самый высокий храм Нижнего Новгорода.
- Назовите самый древний храм нашего города.
- Вопрос о предмете в чёрном ящике.

В чёрном ящике находится то, что на немецком языке обозначает «образец», на греческом – «папирус для письма». Они бывают географические, административные, политические, экономические – без них не могут обойтись школьники, путешественники, военные.

Что находится в чёрном ящике?

(Карта)

Подведение итогов, награждение победителей.

## Приложение 5

### Творческое занятие для младших воспитанников «Веселые краски»

Тема :«Знакомство с городецкой росписью»

#### **Цели:**

- 1.Ознакомление с историей развития Городецкой росписи, узорами в изделиях мастеров Городца и основными этапами росписи. Развитие познавательной активности детей, творческой фантазии, художественного вкуса. Стимулирование стремления своими руками создавать красоту.
2. Формирование практических умений и навыков рисования с образца декоративных элементов Городецкой росписи.
3. Воспитание интереса к искусству Городецких мастеров, уважение к творческому наследию. Развитие таких качеств как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с красками.

#### **Оборудование:**

Для воспитанников:

- модель для раскрашивания «Кухонная доска»
- гуашь
- кисти
- баночка для воды
- лист бумаги
- салфетка
- простой карандаш

Для педагога:

- образцы городецкой росписи, открытки, репродукции
- плакат «Городецкая роспись»
- презентация «Городецкая роспись»

#### **План:**

1. Организационный момент. Теоретическая часть. Вводная беседа с демонстрацией городецкой росписи, презентаций. Объяснение последовательности росписи.

2. Практическая часть. Самостоятельная роспись модели для раскрашивания.
3. Заключительная часть. Подведение итогов.

### **Ход занятия:**

**Педагог:** На берегу Волги стоит славный и древний город Городец. По преданию, основал его еще в 1152 году князь Юрий Долгорукий как сторожевую крепость. Называли Городец в те времена Малым Китежем. Во время нашествия хана Батыя враги сожгли, разграбили Городец. Но он, словно птица Феникс, отстроился заново.

Городец стоял на бойком месте, по соседству со знаменитой Макарьевской ярмаркой. Шли по Волге баржи и суда с грузами, а по дорогам – конные обозы. На километры растягивались ряды, в которых торговля велась на разных языках, тысячи лавок и лавчонок переполнены товарами, привезенными не только со всей России, но и из других стран.

Привозили все, что умели делать. По берегу Волги расплзался щепной ряд, где продавали сделанные из дерева сани, кадки, корыта, коромысла, лапти. Жители Городца и окрестных селений (Курцево, Косково, Ахлебаиха) славились как умелые плотники, резчики по дереву. Леса давали дешевый и разнообразный материал, из которого делали все: от детских игрушек и колыбелей до кораблей. Особой известностью пользовались городецкие прялки. Их с удовольствием покупали во многом благодаря забавным расписным картинкам на донце прялки. После окончания работы, такое донце хозяйка вешала на стену вместо картины.

Городецкая роспись - как ее нам не знать.

Здесь и жаркие кони, молодецкая стать.

Здесь такие букеты, что нельзя описать.

Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать.

Со временем мастера стали расписывали лубочные короба, игрушки, посуду, мебель и даже части дома - ставни, двери, ворота.

Желтый вечер, черный конь,

И купавки, как огонь,

Птицы смотрят из ларца –

Чудо-роспись Городца! Л. Куликова.

Благодаря знаменитому мастеру Лазарю Мельникову в 19 веке в росписи появились бутоны цветов, розаны, купавки. Розаны это стилизованное изображение цветка шиповника. Теперь они являются основными элементами цветочного узора в Городецкой росписи.

Давайте рассмотрим последовательность выполнения цветов городецкой росписи.

(Далее рассказ сопровождается показом презентации «Городецкая роспись», плакатом с поэтапной росписью)

В течение многих десятилетий мастера отработывали приемы рисования цветов (розана, купавки) и выработали определенные правила.

- Сначала готовят цветной фон (часто желтый, т.к. раньше окрашивали дерево луковой шелухой), на него наносят главные фигуры в виде крупных цветочных пятен. Розан выполняется обычно розовым цветом, а купавка - голубым. Этот этап называют «подмалевка».

- Следующий этап называют «теневка», т.к. здесь используются более темные краски бардовые или синие. Обозначают центр цветка и лепестки. У розана центр рисуют в середине цветка, у купавки он смещается влево или вправо. Центр обозначают небольшим кружком. Лепестки цветов имеют форму полукруглых дужек. Цвет дужек совпадает с цветом центра цветка

- Завершающий этап росписи называют «оживка», т.к. именно после нее весь рисунок словно оживает. «Оживку» делают белой и черной краской.

**Педагог:** А сейчас мы с вами научимся изображать основные элементы городецкой росписи так, как это делают народные мастера. Мы познакомились с элементами росписи. Чтобы приблизиться к ее секретам, стать мастером, нужно учиться. А как называют учеников мастера?

**Ответ:** Подмастерья.

**Педагог:** Так вот вы пока ученики - подмастерья. Начнем!

В процессе самостоятельной работы педагог предоставляет детям творческую свободу, оказывая индивидуальную помощь. Можно включить негромкую народную музыку. В конце занятия устраивается выставка. Ребята устанавливают свои игрушки на специальную подставку и вместе с педагогом выбирают лучшие работы. Педагог не забывает похвалить каждого воспитанника, отметить в изделии то, что лучше всего удалось.

**Вопрос:** С каким народным промыслом мы сегодня познакомились?

**Ответ:** С городецкой росписью.

**Вопрос:** Какие элементы городецкой росписи мы умеем расписывать?

**Ответ:** Розан, купавка, ромашка.

**Вопрос:** На каких изделиях выполняется роспись?

**Ответ:** Она выполняется на деревянных изделиях (ларцах, шкатулках, мебели, предметах быта, посуде).

**Вопрос:** Какие изделия Городецких мастеров больше всего понравились?



## Приложение 6

### Определение уровней сформированности патриотических качеств по когнитивному критерию.

*Методика «Незаконченное предложение» (для мл. воспитанников).*

**Цель:** выявить объем знаний младших воспитанников по истории большой и малой Родины, их полноту, прочность, уровень знаний сущности патриотизма (определить уровень сформированности патриотических качеств по когнитивному критерию).

**Описание:** методика состоит из 17 незаконченных предложений, которые воспитанники должны завершить, по их мнению, правильным ответом. Данная методика проводилась индивидуально с каждым воспитанником.

*Незаконченные предложения для младших:*

1. Наш город называется ... (Нижний Новгород).
2. Основатель нашего города ... (Юрий Всеволодович).
3. В нашем городе районов ... (восемь).
4. Н. Новгород стоит на слиянии рек ... (Ока и Волга).
5. На гербе Н. Новгорода изображен ... (олень).
6. Главная достопримечательность нашего города ... (Кремль).
7. В кремле башен ... (13).
8. Главная площадь нашего города называется ... (пл. Минина).
9. Раньше наш город назывался ... (Горький).
10. Купцы продавали свой товар на ... (Ярмарке).
11. На заводе «Красное Сормово» производят ... (Корабли).
12. Наша страна называется ... (Россия).
13. 9 Мая Россия отмечает ... (День Победы).
14. Столица нашей Родины ... (Москва).
15. Флаг нашего государства состоит из следующих цветов: ... (Белый, синий, красный).
16. На гербе нашего государства изображен ... (двуглавый орел).
17. Песня, исполняемая в особо торжественных случаях называется ... (Гимн).

#### **Критерии оценки:**

1. За правильный ответ воспитанник получал 1 балл, за неправильный – 0 баллов. Максимальное количество баллов-17.

Результаты подсчитываются и находится сумма баллов за ответы каждого участника эксперимента. Затем результат переводится в проценты, по которым определяется уровень патриотической воспитанности детей по данному критерию.

85-100% – высокий уровень: знает историю «малой родины», знает все символы России и Нижнего Новгорода.

55-84% – средний: знает историю «малой родины», но не на высоком уровне; из символов России и Нижнего Новгорода узнаёт лишь некоторые.

35-54% - ниже среднего: историю «малой родины» знает поверхностно, из предложенных символов России и Нижнего Новгорода узнаёт лишь незначительную их часть.

0-34% – низкий: историю «малой родины» не знает, из предложенных символов России и Нижнего Новгорода не указывает ни одного правильно.

*Анкета «Знаток своей Родины» (для старших воспитанников).*

**Цель:** выявить объем знаний старших воспитанников по истории своей Родины, их полноту, прочность, уровень знаний сущности патриотизма (определить уровень сформированности патриотических качеств по когнитивному критерию).

**Описание:** анкета состоит из 28 вопросов по истории малой и большой Родины. Воспитанники отвечают на них письменно.

*Вопросы:*

1. Как называется наша страна? (Россия)
2. Назовите столицу нашей Родины. (Москва)
3. Назовите цвета флага. Что они обозначают? (Белый, синий, красный)
4. Что изображено на гербе России? (двуглавый орел).
5. Как называется песня, исполняемая в особо торжественных случаях? (гимн)
6. Кто является автором слов этой песни? (Михалков)
7. Назовите даты ВОВ. (1941-1945 гг.)
8. Назовите главные битвы ВОВ. (Сталинградская, Севастопольская, Ленинградская)
9. Кто являлся главнокомандующим советских войск? (Жуков)
10. Какой город был в блокаде? (Ленинград)
11. Как назывался наш город раньше? (Горький)
12. Как называли основоположника нашего города? (Юрий Всеволодович)
13. В каком году был основан Н. Новгород? (1221 г.)
14. Сколько районов в Н. Новгороде? Перечислите их. (8)
15. На слиянии каких рек стоит наш город? (Ока и Волга)
16. Что изображено на гербе Н. Новгорода? Его легенда. (Олень)

17. Назовите достопримечательности Н. Новгорода. (Кремль, Чкаловская лестница, памятник Минину и Пожарскому, памятник Чкалову и т.д.)
18. Сколько башен в Нижегородском кремле? (13)
19. Назовите самую главную старую башню. (Дмитриевская)
20. На какой башне находились часы? (Часовая)
21. Из какой башни вел ход к реке? (Тайницкая)
22. Сколько ступеней у Чкаловской лестницы? (560)
23. Самый главный храм Н. Новгорода. (собор Александра Невского)
24. Где раньше располагалась ярмарка? (у стен Макарьевского монастыря)
25. Назовите известных людей Н. Новгорода. (Чкалов, Горький, Кулибин, Минин, Пожарский и др.)
26. Кто такие Минин и Пожарский? (возглавили народное ополчение)
27. Что изготавливали заводы Н. Новгорода во время ВОВ? (самолеты, машины, танки, боеприпасы и др.)
28. Назовите главные государственные праздники. (Новый Год, 8 марта, 23 февраля, 9 мая, 1 мая, День народного единства, и др.)

#### **Критерии оценки:**

За правильный ответ воспитанник получал 1 балл, за неправильный – 0 баллов. Максимальное количество баллов-28. Результаты подсчитываются и находится сумма баллов за ответы каждого воспитанника. Затем результат переводится в проценты, по которым определяется уровень патриотической воспитанности детей по данному критерию.

85-100% – высокий уровень: знает историю Родины, знает все символы России и Нижнего Новгорода.

55-84% – средний: знает историю Родины, но не на высоком уровне; из символов России и Нижнего Новгорода узнаёт лишь некоторые.

35-54% - ниже среднего: историю Родины знает поверхностно, из предложенных символов России и Нижнего Новгорода узнаёт лишь незначительную их часть.

0-34% – низкий: историю Родины не знает, из предложенных символов России и Нижнего Новгорода не указывает ни одного правильно

## Приложение 7

**Определение уровней сформированности патриотических качеств по эмоционально-чувственному и деятельностным критериям.**

*Методика «Моё отношение к Родине» (для мл. воспитанников).*

**Цель:** выявить проявление патриотических эмоций и чувств младших воспитанников по отношению к Родине, частоту проявляемых стремлений к патриотической деятельности (определить уровни патриотической воспитанности по эмоционально-чувственному и деятельностному критериям).

**Описание:** методика состоит из 10 вопросов. В качестве ответа воспитанникам предлагается три варианта: «да», «нет» или «не уверен». Некоторые вопросы требуют обоснованного ответа, поэтому опрос проводился индивидуально.

*Вопросы:*

1. Гордишься ли ты своей Родиной?
2. Любишь ли ты свой город?
3. Считаешь ли ты его красивым?
4. Хотел бы ты жить в Нижнем Новгороде всегда?
5. Есть ли у тебя любимые места в городе?
6. Участвуешь ли ты в городских мероприятиях?
7. Часто ли ты вспоминаешь Нижний Новгород, когда надолго уезжаешь из него?
8. Всегда ли ты выбрасываешь мусор в урны?
9. Всегда ли ты добросовестно трудишься на благо школы, района или города?
10. Помогаешь ли ты своим друзьям, одноклассникам в трудную для них минуту?

**Критерии оценки:**

За каждый вариант ответа начисляется определенное количество баллов:

«да» - 2 балла;

«не уверен» - 1 балл;

«нет» - 0 баллов;

Максимальное количество баллов – 20.

Результаты подсчитываются и находится сумма баллов за ответы каждого воспитанника. Затем результат переводится в проценты, по которым определяется уровень патриотической воспитанности детей по данному критерию:

85-100% – высокий уровень: ярко проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»; выражает желание заботиться о других людях; ярко проявляет стремление к патриотической деятельности; интересуется историей Родины.

55-84% – средний: проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»; нравственные качества личности проявляются лишь под контролем воспитателя, выражает желание заботиться о других людях.

35-54% - ниже среднего: слабо проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»; желание заботиться о других людях незначительное; недостаточно высокая активность при патриотической деятельности;

0-34% – низкий: не проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину», желание заботиться о других людях не проявляется; при выполнении патриотической деятельности проявляет вялость, инертность

### *Методика «Я- патриот» (для старших воспитанников).*

**Цель:** выявить проявление патриотических эмоций и чувств старших воспитанников по отношению к Родине, частоту проявляемых стремлений к патриотической деятельности, выявить уровень овладения воспитанниками практическими умениями и навыками (определить уровни патриотической воспитанности по эмоционально-чувственному и деятельностному критериям).

**Описание:** методика состоит из 18 вопросов. В качестве ответа воспитанникам предлагается три варианта: «да», «нет» или «не уверен». Некоторые вопросы требуют обоснованного ответа, поэтому опрос проводился индивидуально.

#### *Вопросы:*

1. Гордишься ли ты своей страной?
2. Хотел бы ты жить в России всегда?
3. Любишь ли ты свой город?
4. Помогли ли тебе занятия по краеведению узнать больше о родном городе ?
5. Считаешь ли ты свой город красивым?
6. Часто ли ты рассматриваешь город , когда гуляешь?
7. Любишь ли ты читать о Нижнем Новгороде?
8. Заслуживают ли твоего внимания достопримечательности нашего города?
9. Считаешь ли ты, что их необходимо беречь?
10. Считаешь ли ты, что нужно следить за чистотой города?
11. Всегда ли ты выбрасываешь мусор в урны?
12. Участвуешь ли ты в городских и районных мероприятиях?
13. Влияет ли город на твои мысли и поступки?
14. Всегда ли ты добросовестно трудишься на благо школы, района, города?
15. Всегда ли ты терпелив и справедлив к окружающим тебя людям?

16. Считаешь ли ты, что нужно помогать одноклассникам и другим людям в трудную минуту?

17. Гордишься ли ты победой советских людей в ВОВ?

18. Хотел бы ты ещё больше узнать о родном городе?

**Критерии оценки:**

За каждый вариант ответа начисляется определенное количество баллов:

«да» - 2 балла;

«не уверен» - 1 балл;

«нет» - 0 баллов;

Максимальное количество баллов –36. Результаты подсчитываются и находится сумма баллов за ответы каждого воспитанника. Затем результат переводится в проценты, по которым определяется уровень патриотической воспитанности детей по данному критерию:

85-100% – высокий уровень: ярко проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»; выражает желание заботиться о других людях; ярко проявляет стремление к патриотической деятельности; интересуется историей Родины.

55-84% – средний: проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»; нравственные качества личности проявляются лишь под контролем воспитателя, выражает желание заботиться о других людях.

35-54% - ниже среднего: слабо проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину»; желание заботиться о других людях незначительное; недостаточно высокая активность при патриотической деятельности;

0-34% – низкий: не проявляет гордость за свое Отечество, «малую родину», желание заботиться о других людях не проявляется; при выполнении патриотической деятельности проявляет вялость, инертность

## Приложение 8

### Календарно – тематический план.

| Дата        | Темы занятий  | Часы                      |
|-------------|---|---------------------------|
| 3.09.-9.09  | <i>Детский кино-клуб:</i> Час памяти «Эхо Бесланской трагедии». Просмотр и обсуждение документального фильма «Город ангелов».                     | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 10.09-16.09 | <i>Подготовка и участие в конкурсе</i> рисунков «Дети против терроризма».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 17.09-30.09 | <i>Подготовка и участие в областном конкурсе</i> декоративно-прикладного искусства «Вернуть детство».   | 3 часа<br>(4 академ.ч.)   |
| 1.10-7.10   | <i>Раздел «Литературный калейдоскоп»:</i> Творческий вечер «Они воспевают наш город» (встреча с нижегородскими поэтами, писателями, художниками). | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 8.10-14.10  | <i>Подготовка и участие в конкурсе</i> экологических плакатов «Отходы в доходы».  | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 16.10-21.10 | <i>Раздел: «Крепка семья – крепка держава»:</i> «Тайны слова семья».  | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 22.10-28.10 | <i>Раздел «Творческая мастерская»:</i> Знакомство с особенностями городецкой росписи.   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 29.10-4.11  | <i>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</i> Интеллектуальный турнир «Дорогой Минина».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 4.11-11.11  | <i>Подготовка и участие в конкурсе</i> стихов «Мой славный Нижний Новгород»   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 12.11-18.11 | <i>Раздел «Творческая мастерская»:</i> Роспись глиняных игрушек по мотивам русских народных сказок.   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 19.11-25.11 | <i>Раздел «Семья»:</i> «Где уважение – там и любовь».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 26.11-9.12  | <i>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</i> Проект «Маршрут Нижний Новгород» (разработка настольной краеведческой игры).                      | 3 часа<br>(4 академ.ч.)   |
| 10.12-16.12 | <i>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</i> Проект «Маршрут Нижний Новгород» (презентация игры).  | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |

|             |  |                           |
|-------------|--|---------------------------|
| 17.12-23.12 | <b>Раздел «Творческая мастерская»:</b><br>Изготовление новогодних сувениров.                                       | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 24.12-30.12 | <b>Раздел «Семья»:</b> «Кто мать и отца почитает, тот вовеки не погибает».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 7.01-13.01  | <b>Раздел «Семья»:</b> «Не будет добра, коли в семье вражда».  | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 14.01-27.01 | <b>Раздел «Творческая мастерская»:</b> Роспись разделочных досок в городецком стиле.                               | 3 часа<br>(4 академ.ч.)   |
| 28.01-3.02  | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b> КТД «Знаменитые нижегородские семьи (поиск информации).            | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 4.02-17.02  | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b> КТД «Знаменитые нижегородские семьи». Оформление экспозиции.       | 3 часа<br>(4 академ.ч.)   |
| 18.02-24.02 | <b>Раздел «Литературный калейдоскоп»:</b> Литературная гостиная «Защитникам Отечества посвящается».                | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 25.02-3.03  | <b>Раздел «Семья»:</b> «Святые покровители семьи».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 4.03-10.03  | <b>Раздел «Творческая мастерская»:</b> Изготовление открыток добрым и нежным».                                     | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 11.03-17.03 | <b>Раздел «Детский кино-клуб»:</b> Просмотр и обсуждение фильма «Детство» по одноименной повести М. Горького.      | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 18.03-24.03 | <b>Раздел «Литературный калейдоскоп»:</b> Викторина «Наш Горький».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 25.03-31.03 | <b>Раздел «Семья»:</b> «О младших братишках и сестрёнках».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 1.04-7.04   | <b>Раздел «Творческая мастерская»:</b> Изготовление Пасхальной корзиночки.   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 8.04-14.04  | <b>Раздел «Семья»:</b> «Дом счастливой семьи».   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 15.04-21.04 | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b> КТД «Вклад нижегородцев в Великую Победу» (поиск материала).       | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |
| 22.04-28.04 | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b> КТД «Вклад нижегородцев в Великую Победу» (оформление экспозиции). | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.) |

|             |  |                                |
|-------------|--|--------------------------------|
| 29.04-5.05  | <b>Раздел «Творческая мастерская»:</b><br>Изготовление подарков уважаемым ветеранам.   | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.)      |
| 6.05-12.05  | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b> Встреча с нижегородцами – ветеранами ВОВ «Мы - внуки тех, кто победил фашизм». | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.)      |
| 13.05-26.05 | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b> Разработка экскурсионных маршрутов по улицам родного Сормова.                  | 3 часа<br>(4 академ.ч.)<br>ч.) |
| 27.05-2.06  | <b>Раздел «Моя Родина-земля Нижегородская»:</b><br>«Презентация экскурсионных маршрутов по улицам Сормовского района.          | 1.5 часа<br>(2 академ.ч.)      |
|             |  |                                |

Всего по программе: 57 часов (76 академ. ч.)